

MEMORIA VISUAL
CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



MEMORIA VISUAL
CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

ACOMPañAMIENTO PSICOSOCIAL CON HERRAMIENTAS DE TEATRO PEDAGOGÍA PARA LA PAZ Y LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL.

La expresión artística teatral, es una herramienta pedagógica en la interacción con comunidades que trabajan por la defensa de sus derechos humanos, especialmente del derecho a la vida y al territorio de los pueblos afros, indígenas y mestizos, tanto en áreas rurales, como en los cascos urbanos y los sectores populares de las ciudades.

Esta pedagogía se desarrolla conjuntamente con las mujeres víctimas, para posibilitar la comprensión de las diversas dimensiones de sus vidas, sus sueños, sus ilusiones y los de sus comunidades, así como la construcción de alternativas de vida, como resistencia creativa en medio del conflicto social - armado.

El Teatro-pedagogía, se convierte en una herramienta importante en la reconstrucción del tejido social de las comunidades participantes, así como una oportunidad para el fortalecimiento de las organizaciones de base y étnico-territoriales vinculadas al mismo. Un proceso que además de permitir visibilizar las temáticas del conflicto social-armado, los hechos violatorios y las propuestas que manifiestan los pueblos que habitan los campos municipios y sectores populares de las ciudades, sirve para hacer incidencia política a todo nivel en la búsqueda de la protección de la vida de las familias y comunidades, evitando una mayor victimización.



University of
BRISTOL



OEA|MAPP

Esta propuesta aporta al acompañamiento de las víctimas y de las organizaciones comunitarias. A través del Teatro pedagogía, se puede integrar la expresión y articulación artística en el acompañamiento psicosocial con las víctimas y las organizaciones afectadas por el conflicto armado, que buscan la reivindicación de los Derechos Humanos, y los Derechos Económicos, Sociales, Culturales y Ambientales. Así como la promoción y defensa de la Verdad, la Justicia, la Reparación y la no repetición.

Por la anterior razón, desde la Ruta Pacífica se concibe esta propuesta como un ejercicio de acompañamiento psicosocial con herramientas de teatro-pedagogía con mujeres de los municipios de Cáceres Taraza y Cauca en el Bajo Cauca Antioqueño, para aportar a su sanación psicosocial y espiritual, y a sus procesos de formación y multiplicación de liderazgos para la paz, la reconciliación y la transformación social.

Después de recoger las narrativas y creaciones personales y colectivas de las mujeres se realiza el teatro labor, que es un encuentro intensivo entre las mujeres participantes y el equipo acompañante, donde el grupo se dedica exclusivamente a la creación y el montaje de la obra teatral. Además de las temáticas centrales del acompañamiento formativo y psicosocial, al Teatro Labor también se llega con aprendizajes propios.



University of
BRISTOL



OEA|MAPP

OBJETIVO

Creación colectiva de una obra teatral, que se presentará públicamente, como manifestación del proceso vivido por mujeres de los Municipios de Cáceres, Taraza y Caucasia, durante el acompañamiento psicosocial con herramientas de teatro pedagogía, realizado por la Ruta Pacífica de las Mujeres.

DURACIÓN

El Teatro-Labor se realizó en dos jornadas cada una de dos días de trabajo con jornadas intensivas, para la creación y montaje colectivo de la obra teatral. Luego se realizó un ensayo general y finalmente la presentación, en el marco de un festival de Paz y Reconciliación en cada municipio.

Resultado Obtenidos

2 puestas en escena

Productos de verificación:

- Libretos de textos dramaturgia de la obra.
- Creación colectiva de una obra teatral.
- Presentación en espacio público.
- Memoria Visual (Fotografías)



University of
BRISTOL



OEA|MAPP

PROCESO DE CREACIÓN OBRAS DE TEATRO CON MUJERES DE LOS MUNICIPIOS DE CACERES-CAUCASIA Y CON LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES DE TARAZA.

TEATRO LABOR: MUJERES DE CACERES Y TARAZA 2 Y 3 DE NOVIEMBRE DE 2019



Festival
DE MUJERES
por la Paz y la Vida
Bajo Cauca

Preparación del Festival
(Encuentro de Teatro Labor con mujeres de Cáceres y Tarazá)
Noviembre 2 y 3 de 2019
Hotel y Restaurante Mesón del Gitano
Hora de inicio 10:00 a.m.

Convoca



Apoya



University of
BRISTOL



OEA MAPP

TEATRO LABOR: MUJERES DE CAUCASIA 8 Y 9 DE
NOVIEMBRE DE 2019



Preparación del Festival
Noviembre 8 y 9 de 2019
Hotel y Restaurante Mesón del Gitano
Hora de inicio 8:00 a.m.



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA

TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA

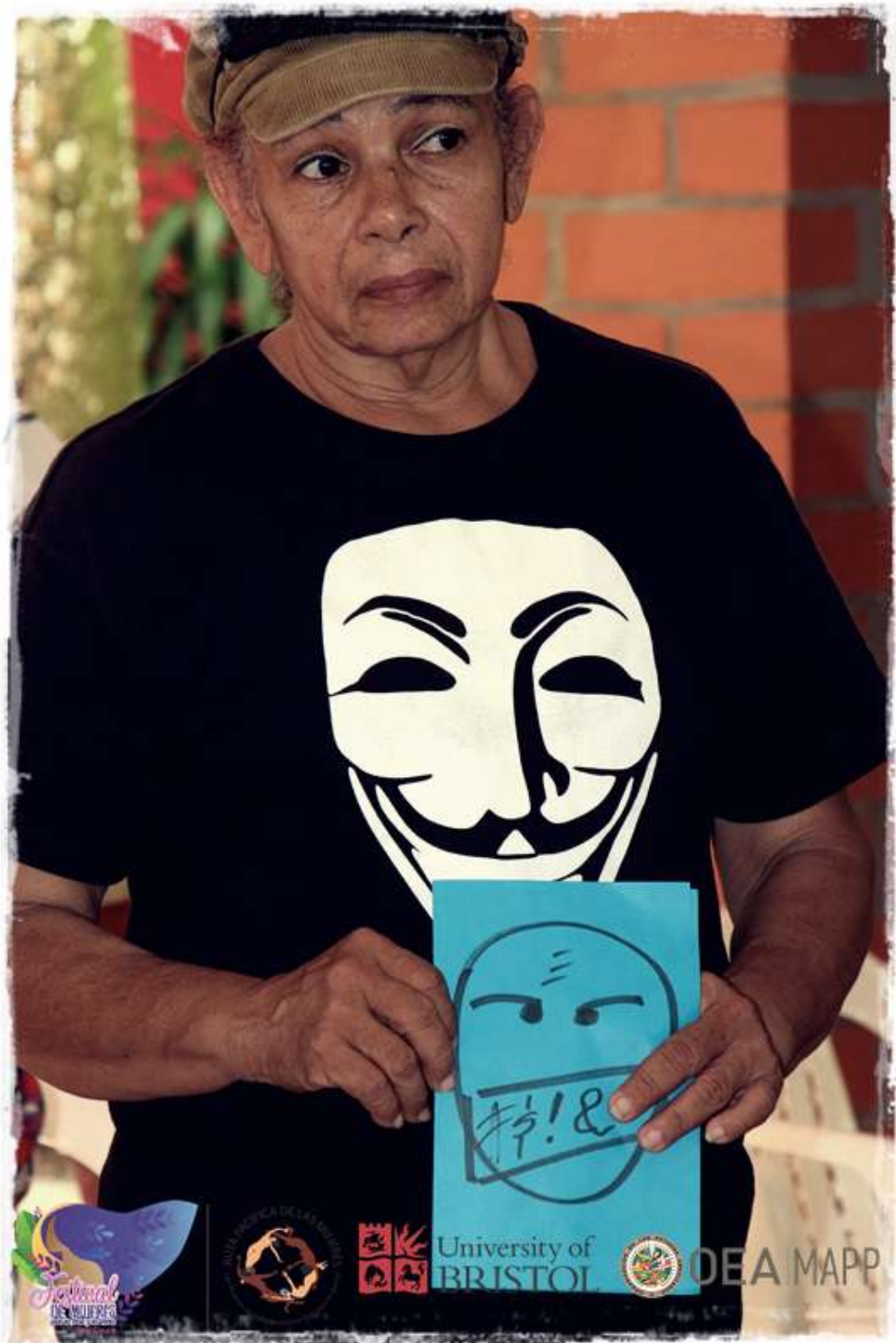


University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL
CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP



MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA

TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA

TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL
CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA | MAPP

MEMORIA VISUAL
CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL
CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA

TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA | MAPP

MEMORIA VISUAL
CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGÍA



University of
BRISTOL



OEA MAPP



MEMORIA VISUAL
CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA | MAPP

MEMORIA VISUAL

CREACIÓN ARTÍSTICA
TEATRO PEDAGOGIA



University of
BRISTOL



OEA | MAPP



